القصيالة العربية

ف

النكبة الكروية

في ايام الاستبداد او اثناء ولاية ناظم باشا بالثام كبست دار محمدافندي كرد على صاحب المقتبس وفقشت اوراقه ففر واختبأ في به نن قرى الغوطة اللهجسوين وزبدين ولللبحة واثنق ان ذلك كان في اشد ايام الثناء بردا الى ان ارسل ناظم باشا الى محمد افندي بواسطة الامير شكيب ارسلان الامان اللازم فعاد الى يته واعيدت له اوراقه وكراديسه فنظم الامير شكيب في هذه المحادثة القصيدة الاتية يداجه فيها وقد تناقلها ادباء الشام وبيروت وهي هذه

ألا قُلْ لمن في الدجي لم يتم طلاب المعالي سمير الالم وَ مَنَ ارْقَتَهُ دُواتِي الْمُوي فَدُونِ الذِّي ِّأَرْقِتَهُ الْحَكُمْ فَكُم فِي الزُّوايا تَخْبَا فَتَى طريد الكشاب شريد القلمُ يرىالارضَ ضيقًا كُنْتَى البراع __ويهوى عَلَى ذا الوجود العدم وكم ذا « بجسرين إ» من ليلةٍ عَلَى مثل جمر الغضا في الضرم تَمَنَّى الأديبُ بها ندحةً ولو بان يرعى هناك الغنمُ وكم سروة تحت جنع الظارم – كسرّ بصدر الاديب انكثم يخاف بها حركات الغصون ِ – و يخشى النسيم اذا ما نسم وإن تشد ورقاء في ابكتر تؤرُّقَهُ في صوتها والنعَم وكم بات للنجم يرعى اذا أديخ السما بالنجوم اتستم وطال به الليل حتى غدا يظن عمود الصياح انحطم ومن ذعرهِ خال ان النجوم - لتهدى الى مسكم عن أمم اذا ما السماك بدا رائها توهمه نحوه قد هم ولولا الدجي لم يتمَّ النجا وقد امكن الظلم لولا الظُّلَمُ ولله در" القرى اذ خفته ا فما بالسهولة يخنى العلم « فجسر بن ز بدبن فالاشعرے » دیار ؓ بہا قد أوی واعتصم ؓ ونحو « المليحة » رام الخف وكم بالمليحة من متهم ديار" ابي اهلها غدره وآواه منها الوفا والكرم ولا شك رقوا لاحواله طريداً يماني الجوى والسقم النبراس ج٠١ « المحلد الثاني »

نبوا وقد

ل شائبة اختلاف

ية وابناء

وسا فيه زلك مما

فان الدين ة والروح الاطهَّره

کله آیات درجهٔ من ، وتنفهموا می لنکون

وجوهره ا

ه ، واعملوا

نرقيًا ومجداً عامة فخرها ية التي اليها ما ترجون،

بارض تراها سماء وماء ففوق السواني وتحت الديم يجول وقد صار مثل الخيال ورق فلو لاح لم أُثقَتِم وفوق الخدود كلوث البهار وتحت المآقي كلوث العنم وفي كل يوم سوآل_ وبحث وانَّى توأَّى واين انهزم وقد كان في كبهم بينه « بجأتي » قيل وقال معم وكانت عَلَى كتبه غارة كغارات عرب الصف بالتعم وقالوا سينفي الى « رودس » وقالوا سيجزى بما قد جرَّمُ برقاه لاتستريح القدم وقد قيل « فزَّان » من دونه و ثلك السموم و ثلك الحمم . ولم نأل و بعض السيمن عليمه قضى و بعض الضرب عليه حكم الاشترا « وكرد علي " غدا عبرة لفات ومنه الرجاء انصرم" واننا قيا«كوه»لاتخزاً: ك الخطوب - فإن الهموم بقدر الهمم على اطف ومن رام ان بتعاطى البيان - توقع أرن يبتلي بالنقم وهومبا فذي حرفة القول حرّيفة فكم أدركت من لبيب وكمَّ وكم نكتة اعقبت نكبة وكم من كلام لقلب كلم الوقت ه ومن بالكتابة ابدى هدى فإن الكشابة منها القسم فيا «كرد» صبراً على محنة فكم محنة شببت من الم وصيراً عَلَى ورقات لها عبون المعاني بيكبن دم قدر اهر وواها لباقات زهو غدوت َ – لهـا جامعـاً يا اخي من قيلتم ا وان الق ازاهر تسهر سين جمعها فلا غرو ان فاح عرف فنم وما نمَّ الا بنشر ذكي وطيب يفوق عرار الاكمُ ان المشتر فقولوا لواش « بكرد على » نشرت الثنا حين حاولت دَّمْ ادَن قاص فاكان«كرد» سوى صادق لدولته طالما قد خدم فهل يطفئون بانواهم من النور ماقد رآه الامم كنايًا م ولولا العناية من ناظم لما كان شمل له ان منظم العقبات.

5

ليالي كانون في الاربعين – وبرد العشيات اغلى الفحم وقالوا سيحمله ادم وما دام « ناظم » في « شامنا » في ا نشفام ولا نهندم

وقانا دسائس أهل النفاق وردَّ الرشاة وجلَّى النُّممُ وقد اضحت الشام في عهده بصوب عليها عهاد النصمُ وباتت من الزور -في مأمن وحق الامان بباب الحرمُ

خالمة السنة الثانية

نحمد الله اول الامر وآخره

وبعد فان هذا العدد من النبراس هو ختام البينة الثانية ، وقد بذلنا الجهد في هذه السنة كالسنة التي قبلها في اختيار الموضوعات المفيدة الشيقة التي تبت في نفوس الامة النهضة المباركة ولم نأل وسعاً في بذل كل ماعز وهان لارضاء النراء وان كانت طائفة منهم لم تدفع بدل الاشتراك الزهيد حتى الآن

واننا نريدان نكاشف القراء الكرام الآن بامر يصعب عايناه كل شفتهم به وهو انناع زمنا على اطفاء النبراس في افوقت الحاضر، الى ان يتهيأ لنا ايفاء المبلغ الطائل الذي خسرناه لاجله وهو مبلغ ليس بالقليل بالنسبة لمحلة شهرية ، وللخسارة اسباب منها قلة بدل الاشتراك ومنها اكل بعض من لاخلاق لهم ذلك البدل القليل ، فضلاً عن مما طلة البعض بالدفع ، وليس لنامن الوقت ما يسعفنا لنكتب اليهم ونطالبهم بدفع البدل ، اما تعطيل وقتنا في كتابة المحلة وتصحيح طبعها وادارتها وغير ذلك فاننا نحشبه لخدمة الوطن ، ولو كان في استطاعتنا ان نثابر على اصدارها لثابرنا غير عائين بالخسارة المادية ولا حافلين بما نصرفه من المال اولكن على قدر اهل العزم تأتي العزائم ، ولا جود الا من الموجود ، وليس في الامكان ابدع مماكان . وان القيام بمثل هذه الاعمال صعب في بلادفا لانها لم تزل حديثة العهدبا لمربة ، وليلنا على ذلك وان الشيركين في محلة او جريدة هم انفسهم المشتركون بغيرهمامن المحلات والجرائد ، فالصحافة اذن قاصرة على فقر قليل من الامة

عَلَى اننا سُنبذل الجهد في اصدار النبراس مرة ثانية متى تمكنا من ذلك وربما اصدرناه كتابًا سنوبًا أو في السنة مرتبن، وعَلَى كل فلا نقدم عَلَى شيء من ذلك الأ متى زالت العقبات من أمامنا

والسلام عَلَى القراء سلام شاكر لموآزرتهم اياه وعسى ان لا يدوم هذا الغياب طويلا